摛藻堂四庫全書薈要

集部

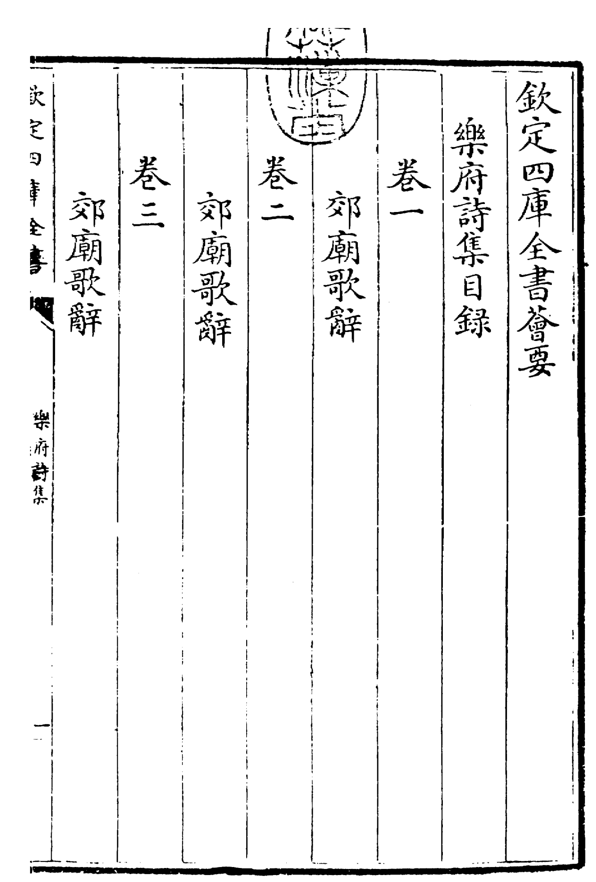
欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷一二

詳校官候選知縣臣吳甸華





欽定四庫全書薈要

樂府詩集目録

卷一

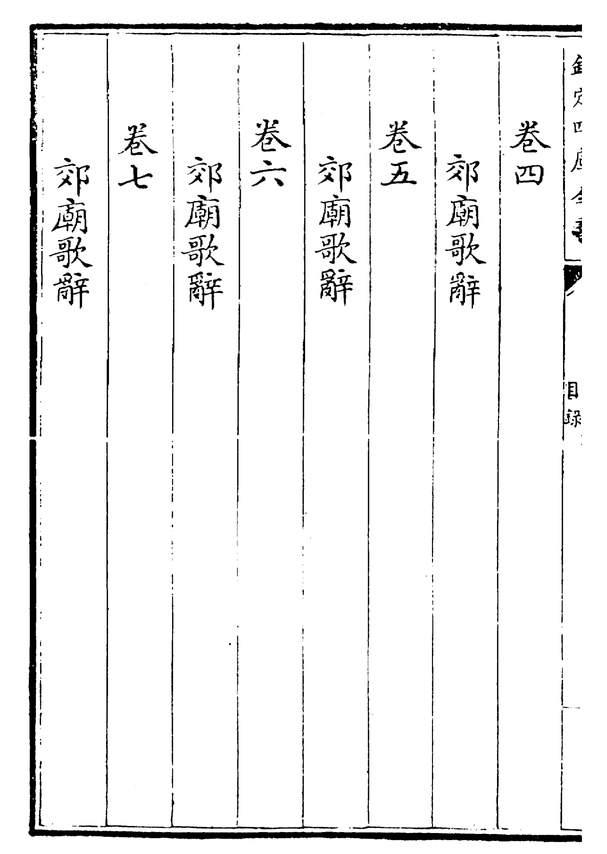
郊廟歌辭

卷二

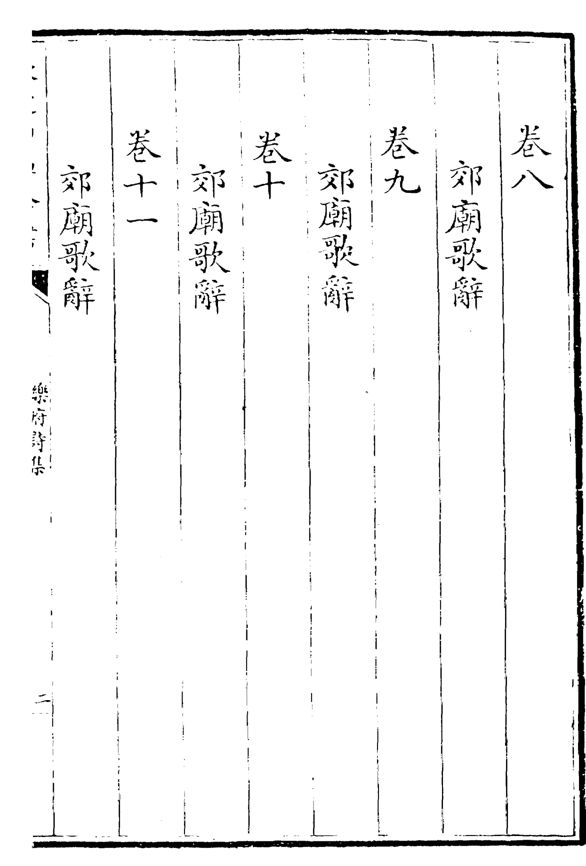
郊廟歌辭

卷三

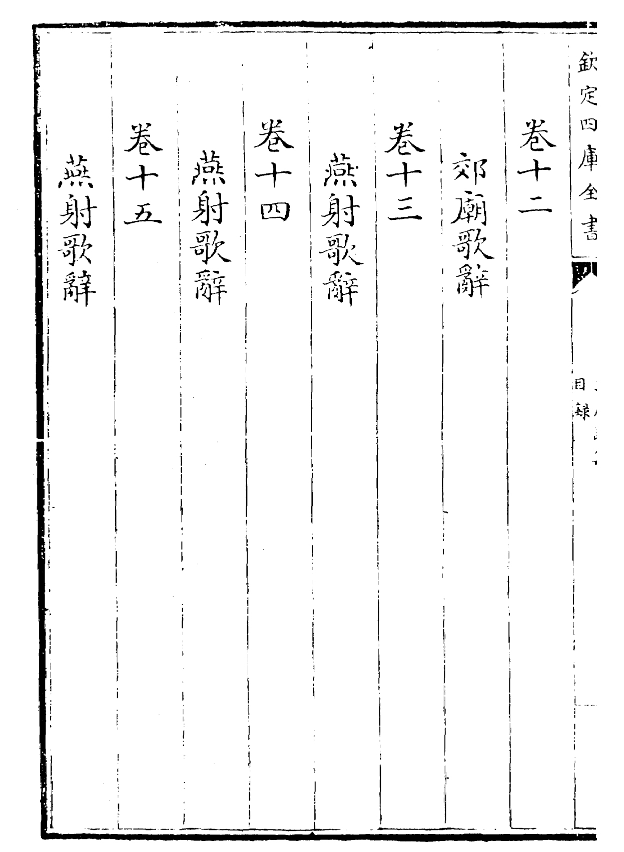
郊廟歌辭



卷四
郊廟歌辭
卷五
郊廟歌辭
卷六
郊廟歌辭
卷七
郊廟歌辭



卷八
郊廟歌辭
卷九
郊廟歌辭
卷十
郊廟歌辭
卷十一
郊廟歌辭



卷十二

郊廟歌辭

卷十三

燕射歌辭

卷十四

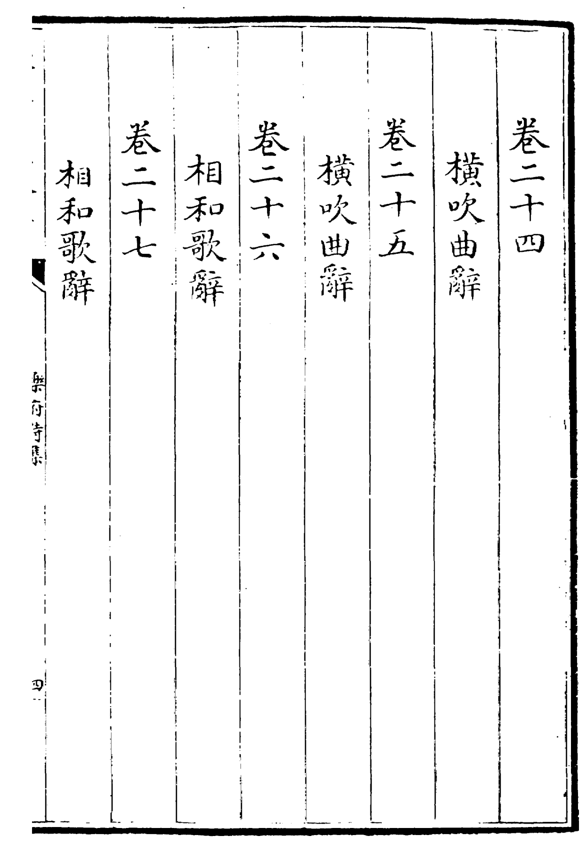
燕射歌辭

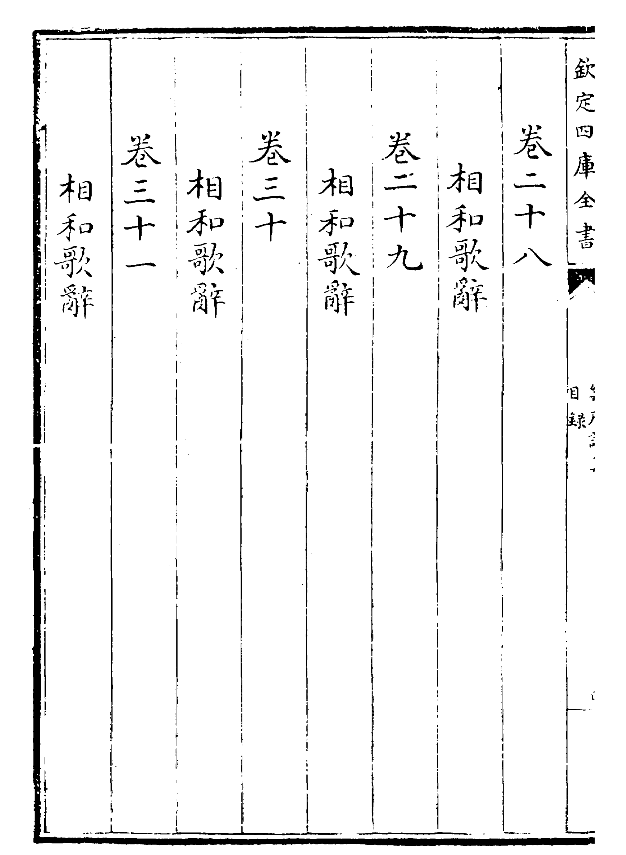
卷十五

燕射歌辭

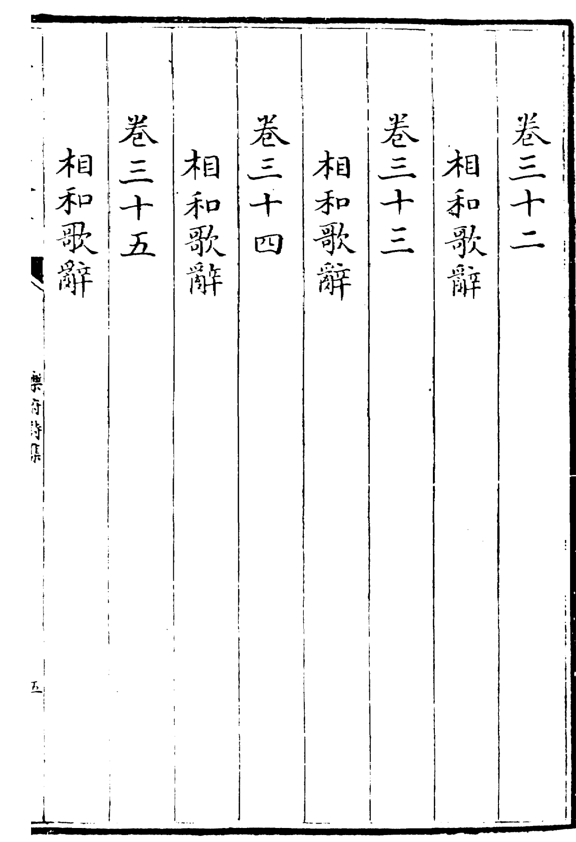
卷十六
鼓吹曲辭
卷十七
鼓吹曲辭
卷十八
鼓吹曲辭
卷十九
鼓吹曲辭

卷二十
鼓吹曲辭
卷二十一
横吹曲辭
卷二十二
横吹曲辭
卷二十三
横吹曲辭


卷二十四
橫吹曲辭
卷二十五
橫吹曲辭
卷二十六
相和歌辭
卷二十七
相和歌辭



卷二十八
相和歌辭
卷二十九
相和歌辭
卷三十
相和歌辭
卷三十一
相和歌辭



卷三十二

相和歌辭

卷三十三

相和歌辭

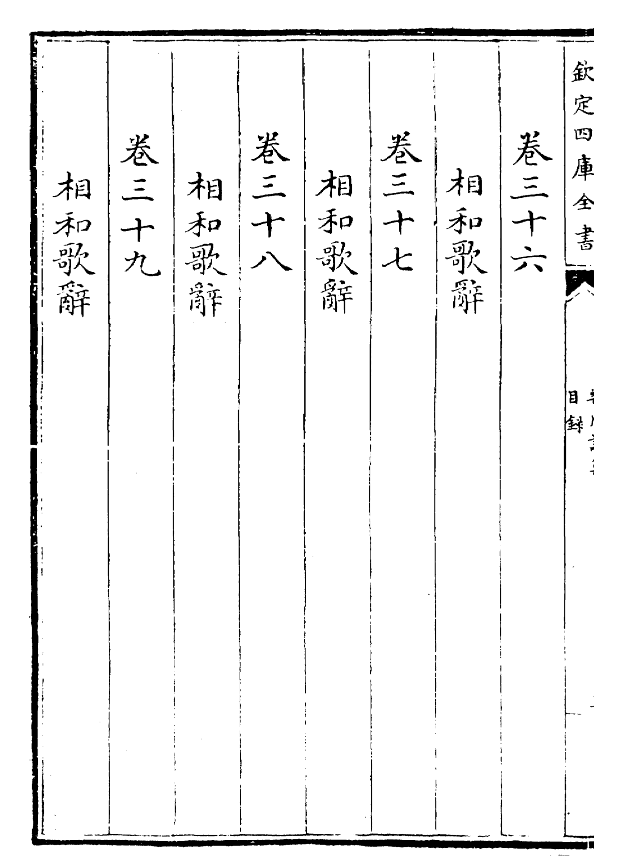
卷三十四

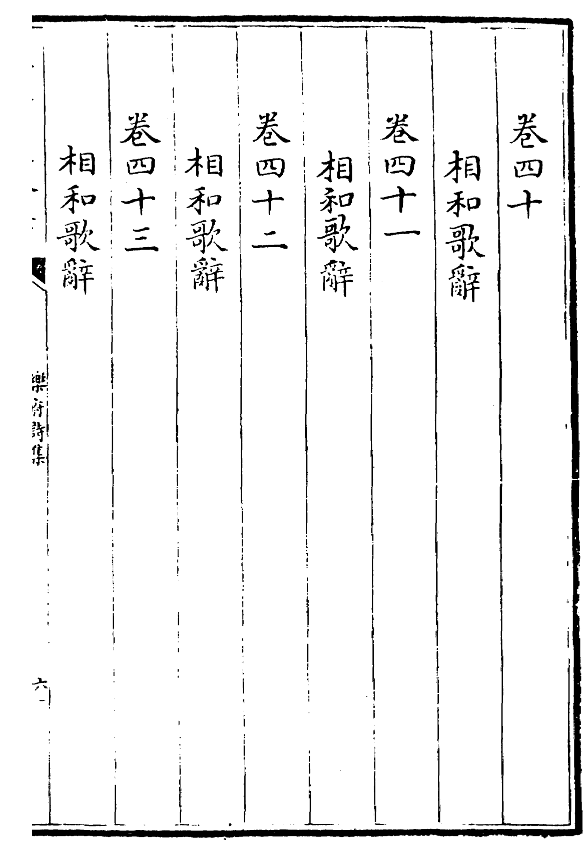
相和歌辭

卷三十五

相和歌辭

卷三十六
相和歌辭
卷三十七
相和歌辭
卷三十八
相和歌辭
卷三十九
相和歌辭





卷四十

相和歌辭

卷四十一

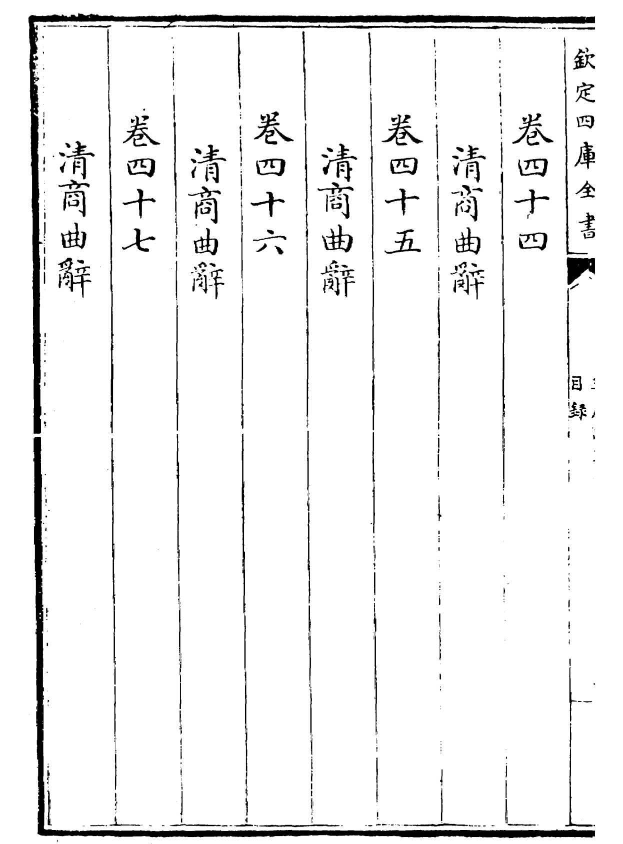
相和歌辭

卷四十二

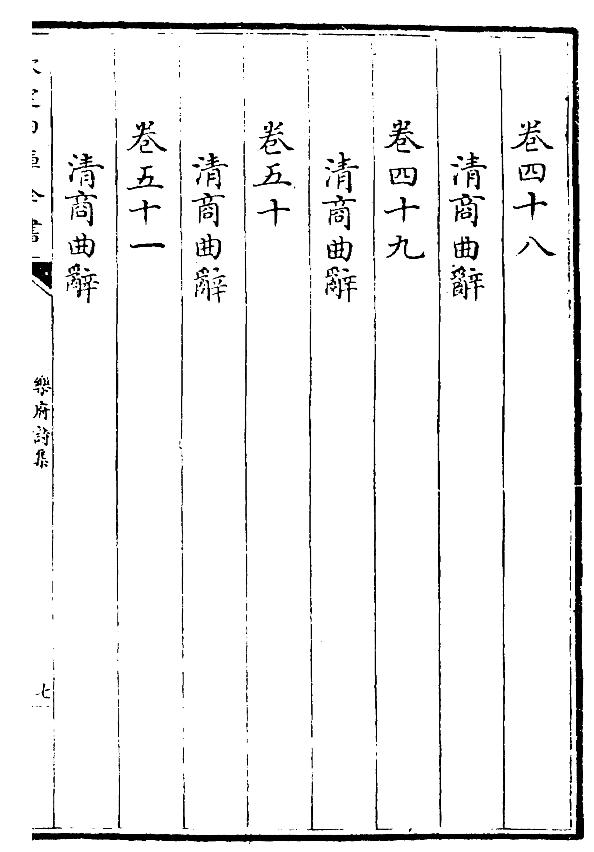
相和歌辭

卷四十三

相和歌辭



卷四十四
清商曲辭
卷四十五
清商曲辭
卷四十六
清商曲辭
卷四十七
清商曲辭



卷四十八

清商曲辭

卷四十九

清商曲辭

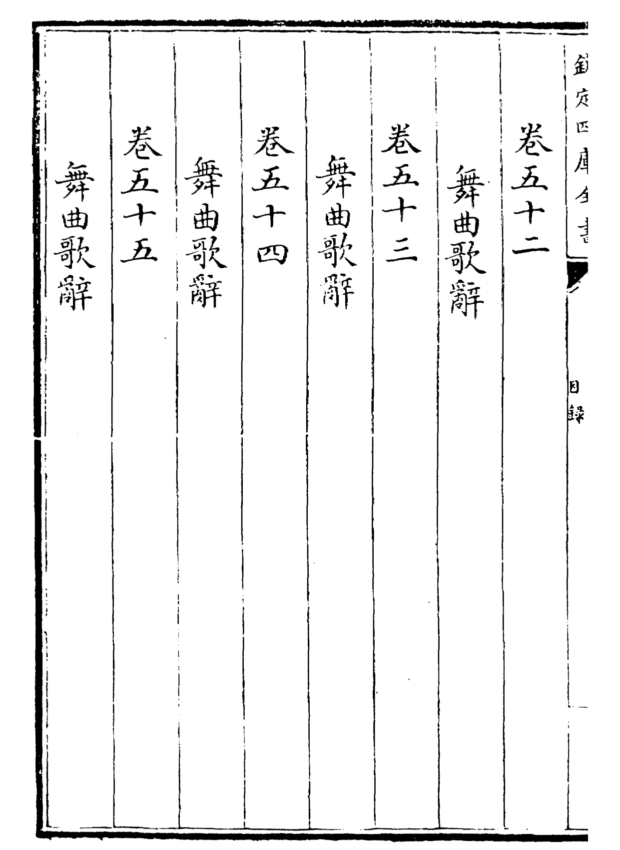
卷五十

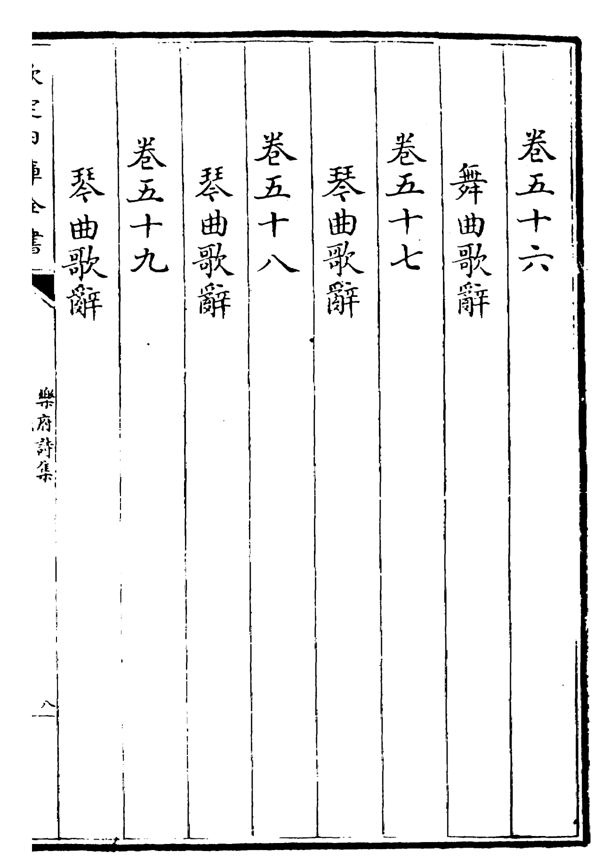
清商曲辭

卷五十一

清商曲辭

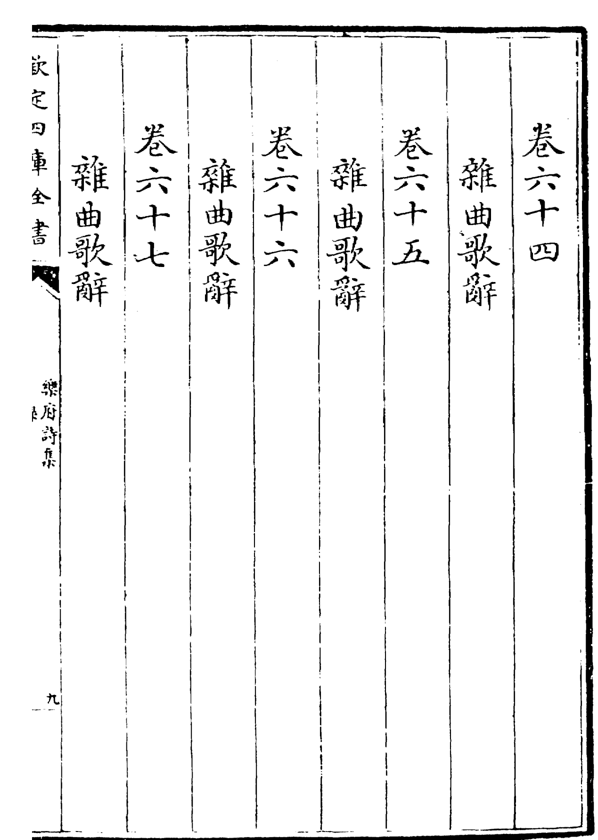
卷五十二
舞曲歌辭
卷五十三
舞曲歌辭
卷五十四
舞曲歌辭
卷五十五
舞曲歌辭



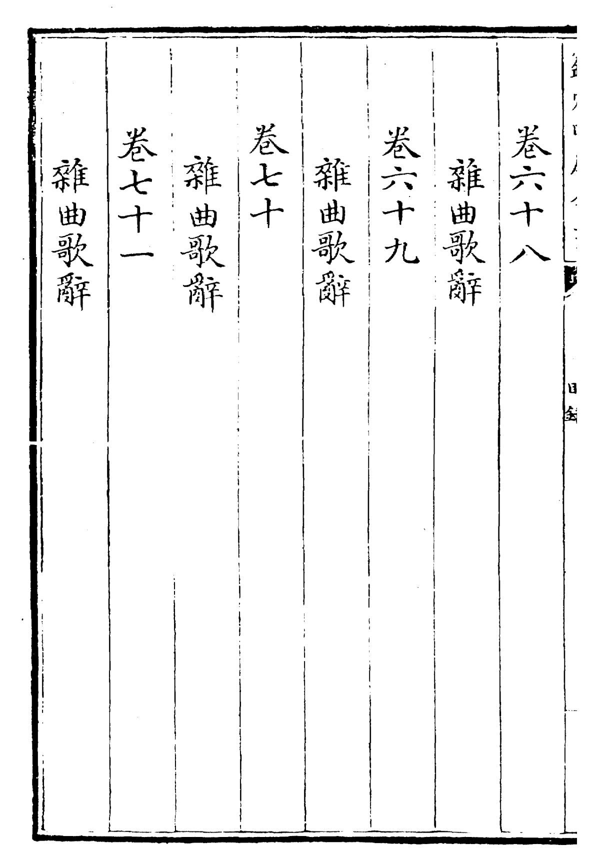


卷五十六
舞曲歌辭
卷五十七
琴曲歌辭
卷五十八
琴曲歌辭
卷五十九
琴曲歌辭

卷六十
琴曲歌辭
卷六十一
雜曲歌辭
卷六十二
雜曲歌辭
卷六十三
雜曲歌辭



卷六十四
雜曲歌辭
卷六十五
雜曲歌辭
卷六十六
雜曲歌辭
卷六十七
雜曲歌辭



卷六十八

雜曲歌辭

卷六十九

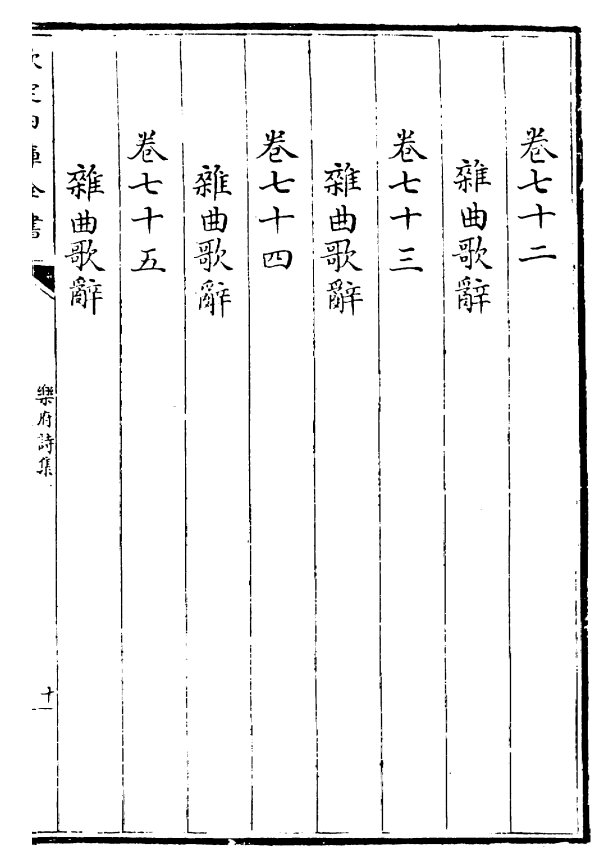
雜曲歌辭

卷七十

雜曲歌辭

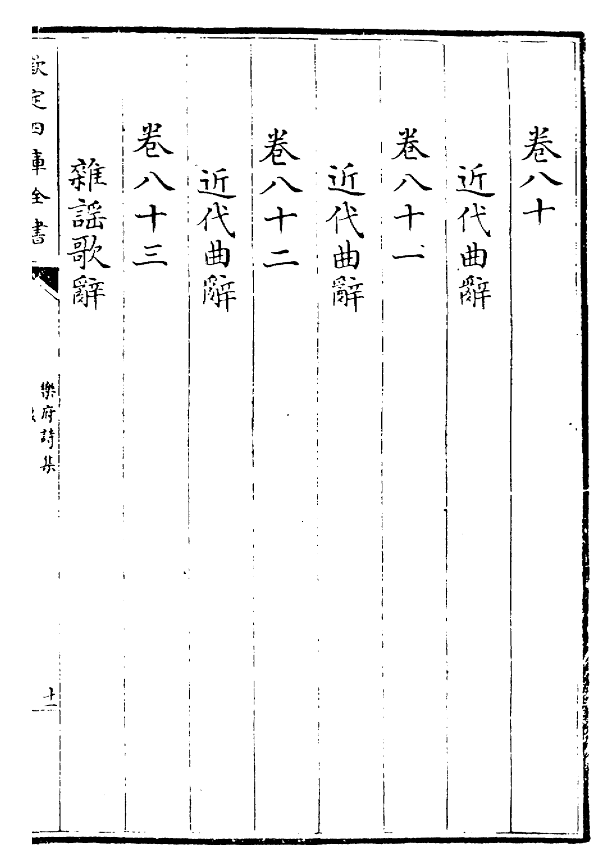
卷七十一

雜曲歌辭



卷七十二
雜曲歌辭
卷七十三
雜曲歌辭
卷七十四
雜曲歌辭
卷七十五
雜曲歌辭

卷七十六
雜曲歌辭
卷七十七
雜曲歌辭
卷七十八
雜曲歌辭
卷七十九
近代曲辭



卷八十

近代曲辭

卷八十一

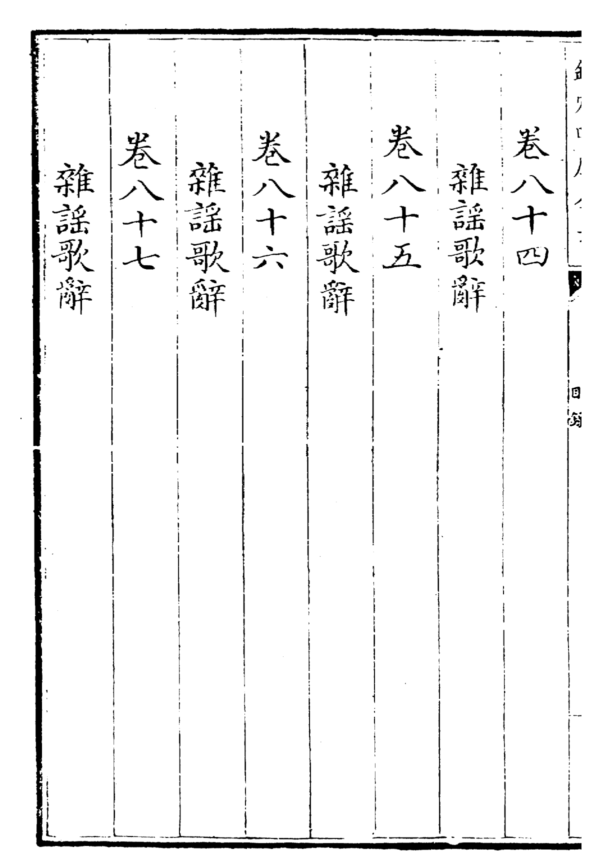
近代曲辭

卷八十二

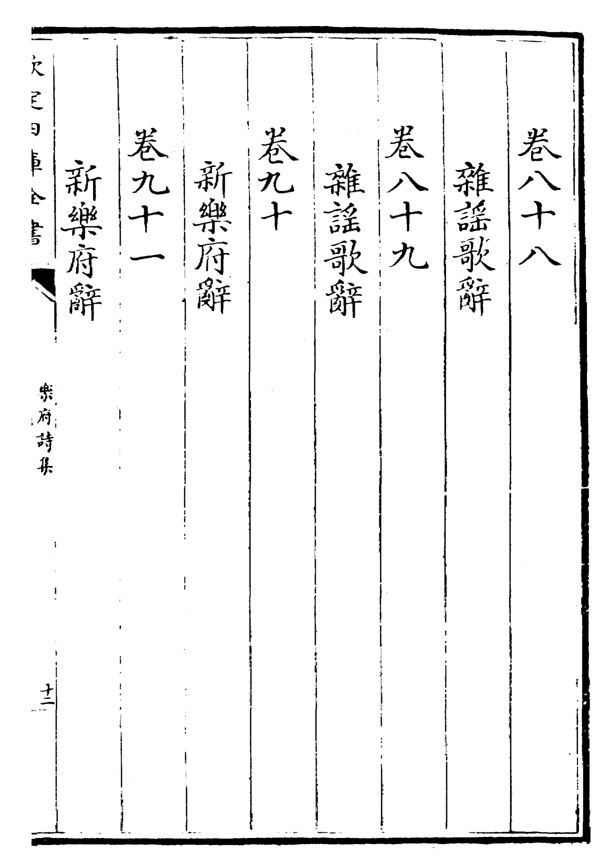
近代曲辭

卷八十三

雜謠歌辭



卷八十四
雜謡歌辭
卷八十五
雜謡歌辭
卷八十六
雜謡歌辭
卷八十七
雜謡歌辭



卷八十八
雜謠歌辭
卷八十九
雜謠歌辭
卷九十
新樂府辭
卷九十一
新樂府辭

卷九十二
新樂府辭
卷九十三
新樂府辭
卷九十四
新樂府辭
卷九十五
新樂府辭

卷九十六
新樂府辭
卷九十七
新樂府辭
卷九十八
新樂府辭
卷九十九
新樂府辭

卷一百

新樂府辭

臣等謹案樂府詩集一百卷宋郭茂倩編建炎以来繫年要録載茂倩為侍讀學士郭褒之孫郭源中之子其爵位未詳本鄆州須城人此本題曰太原蓋署郡望也是集總括歷代樂府上起陶唐下迄五代分類曰郊廟歌辭曰燕射歌辭曰鼓吹曲辭曰横吹曲辭曰

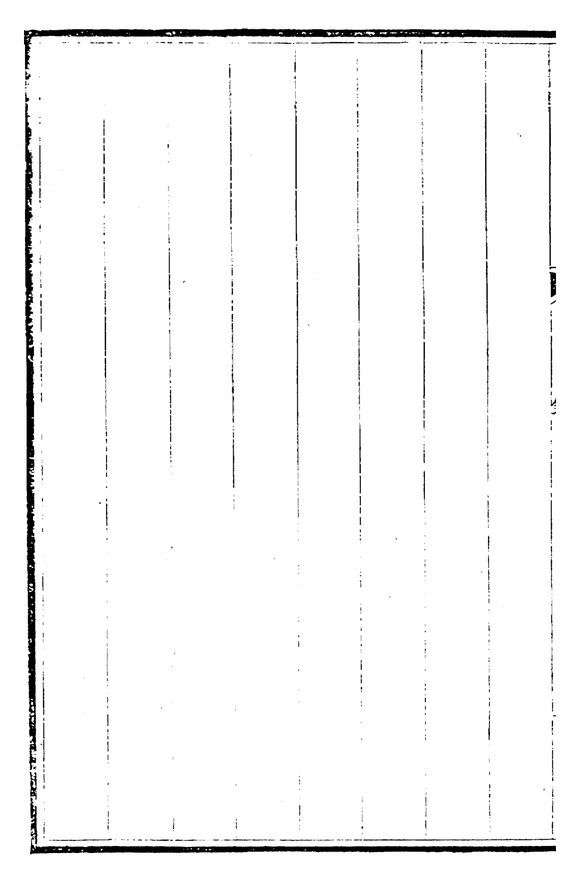
相和歌辭曰清商曲辭曰舞曲歌辭曰琴曲歌辭曰雜曲歌辭曰近代曲辭曰雜歌謠辭曰新樂府辭其觧題徵引浩博援据精審宋以来考樂府者無能出其範圍每題以古辭居前擬作居後使同一曲調而諸格畢備不相沿襲可以藥剽竊形似之失其古辭多前列本辭後列入樂所改得以考知孰為側孰為趨孰為豔孰為增字减字其聲辭合寫不

可訓詁者亦皆題下註明尤可以藥摹擬聱牙之弊惟是虞廷之依永和聲實為樂府㪚典之祖乃諸類中以唐堯虞舜夏禹孔子之辭雜列於後人擬作之後次序殊紊且有一題數首而前後亦多訛舛者又如所載南風歌第一首及周文王拘幽操等篇顯是詞人僞託而不知芟削亦未免泛濫無擇至明梅鼎祚因是書作古樂苑徒詆茂倩意務博覽

以詩溷入不知古人采詩入樂原不甚分唐享龍池樂十章未嘗不以七言律詩被之絃管鼎祚生於明季徒見誤學妃豨之樂府而為是言猶未中是書之病也乾隆四十二年十一月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



樂府詩集序

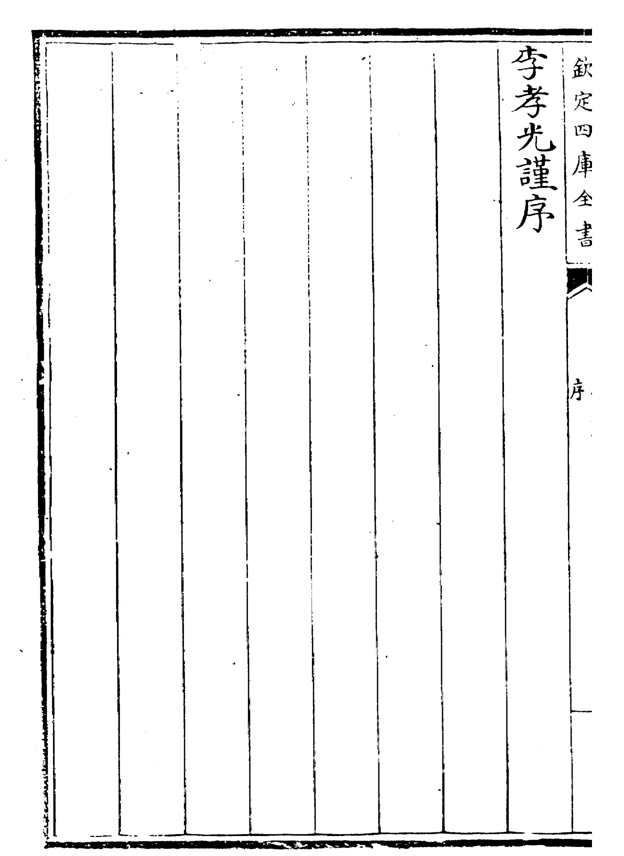
太原郭茂倩所輯樂府詩百卷上采堯舜時謌謡下迄于唐而置次起漢郊祀茂倩欲因以為四詩之續耳郊祀若頌鐃謌鼓吹若雅琴曲雜詩若國風以其始漢故題云樂府詩樂府教樂之官也於殷曰瞽宗周因殷周官又有大司樂之屬至漢乃有樂府名茂倩雜取詩謡不可以皆被之弦歌且後人所作弗中於古率成於侈心猶録而不削其意或有屬也歳久將弗傳監察御史

濟南彭叔儀父前得其書手自校讎正其欿謁及是更購求善本吳粵之間重為校之使文學童萬元刻諸學官曰將使世之學士皆得受業焉上且興禮樂此足為之兆屬孝先序之孝先曰昔者聖人之作樂以天地之和達萬物之情其德神明矣徒心耳之娱哉凡樂之制羣聖人所增更至於周而大備周之歌樂盡聖人之徒之所自作其報祀天地百神又皆遵用黄帝堯舜禹湯之樂舞宗廟之中神且下則奏九德之歌九磬之舞舞

招舞也歌招詩也然則自雲門以下樂皆自有歌因可知矣周時於黃帝堯舜相去二千有餘歲而樂猶不壞繇先王世世肄存以遺後聖故周公為樂頗遵用之是皆羣聖人之所作宜乎動盪天地變化國俗曾不崇朝而后致或稱伏羲之立基神農之下謀祝融之屬續頡項之五莖帝嚳之六英以質故弗用余曰不然豈其制久而遂亾不可復索意周公不能無遺憾鄉使猶有存者則周公並用之矣自漢高時為武德之舞叅用招舞

而更曰文始武舞而更曰五行又因秦樂人制宗廟樂詩三侯之章而房中樂楚聲至令唐山夫人為歌及孝武世益為十九章則有宛馬產芝白麟赤蛟之物以明德意至是聖制遂泯而黃帝以下之詩於是始併亾矣此非獨漢過秦已帝秦以為功德上兼三五改古制度不師聖哲棄先王之道弗復用漢因而不修過秦過也漢不得不任之且公子完去陳虞招猶不廢田仲微大夫也負擔流離之際不敢失墜誠令漢訪求之是時去

古未遠什二三倘可得哉孔子至自衛歎曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所乃取殷周之詩皆弦歌之以求闕韶武雅頌之音孔子所為歎殆周公之意也然則後之繼周者盍亦思其本矣繇今論之殷周之詩具在漢至於唐若茂倩所次又闕考遺其所不可知而講其所可知其殆庶幾乎余嘗竊謂用漢視六代其微辭顯義闕古音多矣及閶叔儀又言又深有感於闕之志故為具著以俟至元六年十二月闕日永嘉



李孝光謹序

欽定四庫全書薈要卷一萬九千七百十四 集部

樂府詩集卷一

宋 郭茂倩 編

郊廟歌辭

樂記曰王者功成作樂治定制禮是以五帝殊時不相沿樂三王異世不相襲禮明其有損益也然自黄帝已後至於三代千有餘年而其禮樂之備可以考而知者唯周而已周

頌昊天有成命郊祀天地之樂歌也清廟祀
太廟之樂歌也我將祀明堂之樂歌也載芟
良耜籍田社稷之樂歌也然則祭樂之有歌
其來尚矣兩漢已後世有制作其所以用於
郊廟朝廷以接人神之歡者其金石之響歌
舞之容亦各因其功業治亂之所起而本其
風俗之所由武帝時詔司馬相如等造郊祀
歌詩十九章五郊互奏之又作安世歌詩十

七章薦之宗廟至明帝乃分樂為四品一曰大予樂典郊廟上陵之樂郊樂者易所謂先王以作樂崇德殷薦上帝宗廟樂者虞書所謂琴瑟以詠祖考來格詩云肅雍和鳴先祖是聽也二曰雅頌樂典六宗社稷之樂社稷樂者詩所謂琴瑟擊鼓以御田祖禮記曰樂施於金石越於音聲用乎宗廟社稷事乎山川鬼神是也永平三年東平王蒼

造光武廟登歌一章稱述功德而郊祀同用漢歌魏歌辭不見疑亦用漢辭也武帝始命杜夔創定雅樂時有鄧靜尹商善訓雅歌歌詩尹胡能習宗廟郊祀之曲舞師馮肅服養曉知先代諸舞夔總領之魏復先代古樂自夔始也晉武受命百度草創泰始二年詔郊廟明堂禮樂權用魏儀遵周室肇稱殷禮之義但使傅玄改其樂章

而已永嘉之亂舊典不存賀循為太常始
有登歌之樂明帝太寧末又詔阮孚增益
之至孝武太元之世郊祀遂不設樂宋文
帝元嘉中南郊始設登歌廟舞猶闕乃詔
顔延之造天地郊登歌三篇大抵依倣晉
曲是則宋初又仍晉也南齊梁陳初皆沿
襲後更創制以為一代之典元魏宇文繼
有朔漠宣武已後雅好胡曲郊廟之樂徒

有其名隋文平陳始獲江左舊樂乃調五音為五夏二舞登歌房中等十四調賓祭用之唐高祖受禪未遑改造樂府尚用前世舊文武德九年乃命祖孝孫修定雅樂而梁陳盡吴楚之音周齊雜胡戎之伎於是斟酌南北考以古音作為唐樂貞觀二年奏之按郊祀明堂自漢以來有夕牲迎神登歌等曲宋齊以後又加裸地迎牲飲

福酒唐則夕牲祼地不用樂公卿攝事又
去飲福之樂安史作亂咸鎬為墟五代相
承享國不永制作之事蓋所未暇朝廷宗
廟典章文物但按故常以為程式云

漢郊祀歌

練時日

練時日侯有望焫膋蕭延四方九重開靈之斿垂惠恩
鴻祜休靈之車結玄雲駕飛龍羽旄紛靈之下若風馬

左蒼龍右白虎靈之來神哉沛先以雨般裔裔靈之至慶陰陰相放悳震澹心靈已坐五音飭虞至旦承靈億牲繭栗粢盛香尊桂酒賓八鄉靈安留吟青黄徧觀此眺瑤堂衆嫭竝綽奇麗顔如荼兆逐靡被華文廁霧縠曳阿錫佩珠玉俠嘉夜茝蘭芳澹容與獻嘉觴

帝臨

帝臨中壇四方承宇繩繩意變備得其所清和六合制數以五海内安寧興文匽武后土富媪昭明三光穆穆

優游嘉服上黄

青陽

青陽開動根荄以遂膏潤并愛跂行畢逮霆聲發榮壧處頃聽枯槀復產迺成厥命衆庶熙熙施及夭胎羣生噅噅惟春之祺

朱明

朱明盛長旉與萬物桐生茂豫靡有所詘敷華就實既阜既昌登成甫田百鬼迪嘗廣大建祀肅雍不忘神若

宥之傳世無疆

西顥

西顥沆碭秋氣肅殺含秀垂穎續舊不廢姦偽不萌妖孽伏息隅辟越遠四貉咸服既畏茲威惟慕純德附而不驕正心翊翊

玄冥

玄冥陵陰蟄蟲蓋臧屮木零落抵冬降霜易亂除邪革正異俗兆民反本抱素懐樸條理信義望禮五嶽籍斂

之時掩收嘉穀

惟泰元

漢書禮樂志曰建始元年丞相匡衡奏罷鸞路龍鱗更定詩曰涓選休成

惟泰元尊媼神蕃釐經緯天地作成四時精建日月星辰度理陰陽五行周而復始雲風雷電降甘露雨百姓蕃滋咸循厥緒繼統恭勤順皇之德鸞路龍鱗罔不肸飾嘉籩列陳庶幾宴享滅除凶災烈騰八荒鐘鼓竽笙

雲舞翔翔招搖靈旗九夷賓將

天地

漢書禮樂志曰丞相匡衡奏罷黼繡周張

更定詩曰肅若舊典

天地並況惟予有慕爰熙紫壇思求厥路恭承禋祀緼豫為紛黼繡周張承神至尊千童羅舞成八溢合好効歡虞泰一九歌畢奏斐然殊鳴琴竽瑟會軒朱璆磬金鼓靈其有喜百官濟濟各敬其事盛牲實俎進聞膏神

奄留臨須搖長麗前挾光耀明寒暑不忒況皇章展詩應律鋗玉鳴函宫吐角激徵清發梁揚羽申以商造兹新音永久長聲氣遠條鳳鳥翔神夕奄虞蓋孔享

日出入

日出入安窮時世不與人同故春非我春夏非我夏秋非我秋冬非我冬泊如四海之池徧觀是邪謂何吾知所樂獨樂六龍六龍之調使我心若訾黄其何不徠下

天馬

漢書武帝紀曰元鼎四年秋馬生渥洼水中作天馬之歌太初四年春貳師將軍李廣利斬大宛王首獲汗血馬來作西極天馬之歌禮樂志曰天馬歌元狩三年馬生渥洼水中作李斐曰南陽新野有暴利長武帝時遭刑屯田燉煌界數於渥洼水旁見羣野馬中有奇者與凡馬異來飲此水利長先作土人持勒靽於水旁後馬玩習

久之代土人持勒靽收得其馬獻之欲神異之云從水中出也西域傳曰大宛國多善馬馬汗血言其先天馬子也應劭云大宛有天馬種蹏蹋石汗血蹋石者謂蹋石而有跡言其蹏堅利汗血者謂汗從前肩髆出如血號一日千里也張騫傳曰漢武帝初發書易曰神馬當從西北來得烏孫馬好名曰天馬及得宛馬汗血益壯更名

烏孫馬曰西極馬宛馬曰天馬云按史記樂書稱武帝伐大宛得千里馬名蒲梢作歌曰天馬來兮從西極經萬里兮歸有德承靈威兮降外國涉流沙兮四夷服與此不同

太一况天馬下霑赤汗沫流赭志俶儻精權奇籋浮雲晻上馳體容與迣萬里今安匹龍為友

天馬徠從西極涉流沙九夷服天馬徠出泉水虎脊兩

化若鬼天馬徠歷無草徑千里循東道天馬徠執徐時將搖舉誰與期天馬徠開遠門竦予身逝昆侖天馬徠龍之媒游閶闔觀玉臺

天門

天門開詄蕩蕩穆並騁以臨饗光夜燭德信著靈寖平而鴻長生豫大朱涂廣夷石為堂飾玉梢以舞歌體招搖若永望星留俞塞隕光照紫幄珠熉黄幡比瓶回集貳雙飛常羊月穆穆以金波日華燿以宣明假清風軋

忽激長至重觴神裴回若留放殣冀親以肆章函蒙祉福常若期寂漻上天知厥時泛泛滇滇從高斿殷勤此路臚所求佻正嘉吉弘以昌休嘉砰隱溢四方專精厲意逝九閡紛云六幕浮大海

景星

一曰寶鼎歌漢書武帝紀曰元鼎四年夏六月得寶鼎后土祠旁作寶鼎之歌禮樂志曰景星元鼎五年得鼎汾陰作如淳曰

景星者德星也見無常常出有道之國

景星顯見信星彪列象載昭庭日親以察參侔開闔爰推本紀汾脽出鼎皇祜元始五音六律依韋饗昭雜變並會雅聲遠姚空桑琴瑟結信成四興遞代八風生殷殷鐘石羽籥鳴河龍供鯉醇犧牲百末旨酒布蘭生泰尊柘漿析朝酲微感心攸通修名周流常羊思所并穰穰復正直往甯馮蠵切和疏寫平上天布施后土成穰穰豐年四時榮

齊房

一曰芝房歌漢書武帝紀曰元封二年夏六月甘泉宫内中産芝九莖連葉作芝房之歌應劭云芝芝草也其葉相連瑞應圖云王者敬事耆老不失舊故則芝草生内中謂後庭之室也故詔書曰上帝博臨不異下房賜朕弘休是也禮樂志曰齊房元封二年芝生甘泉齊房作

齊房產草九莖連葉宮童效異披圖案諜玄氣之精回復此都蔓蔓日茂芝成靈華

后皇

后皇嘉壇立玄黄服物發冀州兆蒙祉福沇沇四塞假狄合處經營萬億咸遂厥宇

華煜煜

華煜煜固靈根神之斿過天門車千乘敦昆侖神之出排玉房周流雜拔蘭堂神之行旌容容騎沓沓般從從

神之徠泛翊翊甘露降慶雲集神之揄臨壇宇九疑賓
夔龍舞神安坐鴹吉時共翊翊合所思神嘉虞申貳觴
福滂洋邁延長沛施祐汾之阿揚金光橫泰河莽若雲
增陽波徧臚驩騰天歌

五神

五神相包四鄰土地廣揚浮雲扢嘉壇椒蘭芳璧玉精
垂華光益億年美始興交於神若有承廣宣延咸畢觴
靈輿位偃蹇驤卉汩臚析奚遺淫淥澤汪然歸

朝隴首

一曰白麟歌漢書武帝紀曰元狩元年冬十月行幸雍獲白麟作白麟之歌顔師古云麟麇身牛尾馬足黄色圜蹄一角角端有肉

朝隴首覽西垠雷電尞獲白麟爰五止顯黄德圖匈虐熏鬻殛闢流離抑不詳賔百僚山河饗掩回轅鬣長馳騰雨師灑路陂流星隕感惟風籥歸雲撫懷心

象載瑜

一曰赤雁歌漢書禮樂志曰太始三年行幸東海獲赤雁作

象載瑜白集西食甘露飲榮泉赤雁集六紛員殊翁雜五采文神所見施祉福登蓬萊結無極

赤蛟

赤蛟綏黄華蓋露夜零晝晻濭百君禮六龍位勺椒漿靈已醉靈既享錫吉祥芒芒極降嘉觴靈殷殷爛揚光

延壽命永未央杳冥冥塞六合澤汪濊輯萬國靈禗禗象輿轙票然逝旗逶蛇禮樂成靈將歸託玄德長無衰

漢郊祀歌

靈芝歌　　古辭

因靈寢兮產靈芝象三德兮瑞應圖延壽命兮光此都配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

天馬歌　　李白

天馬來出月支窟背為虎文龍翼骨嘶青雲振綠髮蘭

筋權奇走滅沒騰崑崙歷西極四足無一蹶雞鳴刷燕

晡秣越神行電邁躡恍惚天馬呼飛龍趨日明長庚臆

雙鳧尾如煙星首渴烏口噴紅光汗溝朱曾陪時龍躡

天衢羈金絡月照皇都逸氣稜稜凌九區白璧如山誰

敢沽迴頭笑紫燕但覺爾輩愚天馬奔戀君軒駷躍驚

矯浮雲翻萬里入足一作 躑躅遙瞻閶闔門不逢寒風子

誰採逸景孫白雲在青天丘陵遠崔嵬鹽車上峻坂倒

行逆施畏日晚伯樂翦拂中道遺少盡其力老棄之願

逢田子方惻然為我思雖有玉山禾不能療苦饑嚴霜五月凋桂枝伏櫪銜寃摧兩眉請君贖獻穆天子猶堪弄影舞瑤池

天馬辭　唐張仲素

天馬初從渥水來歌曾唱得濯龍媒不知玉塞沙中路苜蓿殘花幾處開

躞蹀宛駒齒未齊摐金噴玉向風嘶來時行盡金河道獵獵輕風在碧蹄

晉郊祀歌　傅玄

晉書樂志曰武帝泰始二年詔傅玄造郊祀明堂歌辭其祠天地五郊有夕牲歌迎送神歌及饗神歌

夕牲歌

天命有晉穆穆明明我其夙夜祗事上靈常于時假迄用其成於薦元牡進夕其牲崇德作樂神祇是聽

迎送神歌

宣文蒸哉日靖四方永言保之夙夜匪康光天之命上帝是皇嘉樂殷薦靈祚景祥神祇降假享福無疆

饗神歌

天祚有晉其命惟新受終于魏奄有兆民燕及皇天懷柔百神不顯遺烈之德之純享其玄牡式用肇禋神祇來格福禄是臻

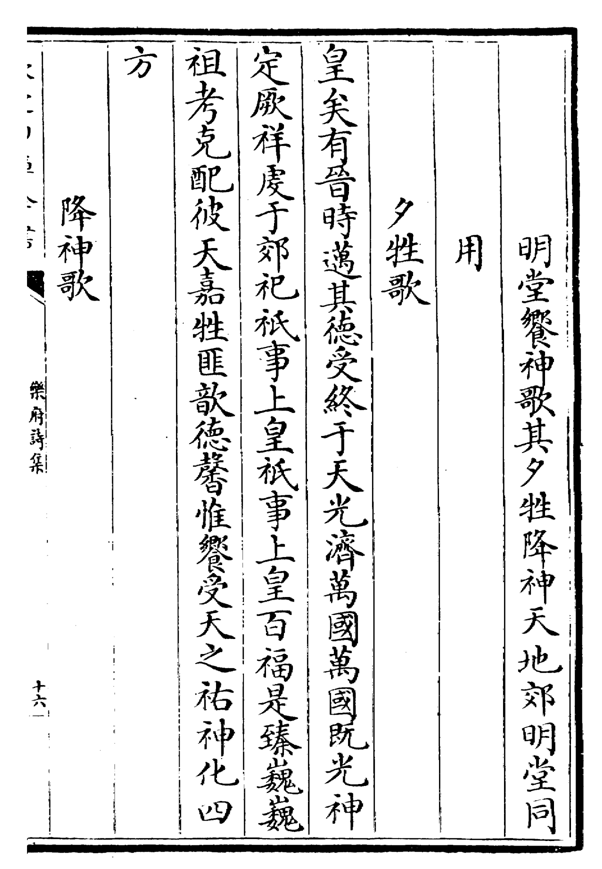
時邁其猶昊天子之祐享有晉兆民戴之畏天之威敬

授人時不顯不承於猶繹思皇極斯建庶績咸熙庶幾夙夜惟晉之祺

宣文惟后克配彼天撫寧四海保有康年於乎緝熙肆用靖民爰立典制爰修禮紀作民之極莫匪資始克昌厥後永言保之

晉天地郊明堂歌　　傅玄

宋書樂志曰晉前所作天地郊明堂歌有夕牲歌降神歌天郊饗神歌地郊饗神歌



明堂饗神歌其夕牲降神天地郊明堂同用

夕牲歌

皇矣有晉時邁其德受終于天光濟萬國萬國既光神定厥祥虔于郊祀祗事上皇祗事上皇百福是臻巍巍祖考克配彼天嘉牲匪歆德馨惟饗受天之祐神化四方

降神歌

於赫大晉膺天景祥二帝邁德宣兹重光我皇受命奄有萬方郊祀配享禮樂孔章神祇嘉饗祖考是皇克昌厥後保祚無疆

天郊饗神歌

整泰壇祀皇神精氣感百靈賓藴朱火燎芳薪紫煙遊冠青雲神之體靡象形曠無方幽以清神之來光景昭聽無聞視無兆神之至舉歆歆靈爽協動余心神之坐同歡娛澤雲翔化風舒嘉樂奏文中聲八音諧神是聽

咸潔齊並芬芳烹牷牲享玉觴神悦饗歆禋祀祐大晉

降繁祉祚京邑行四海保天年窮地紀

地郊饗神歌

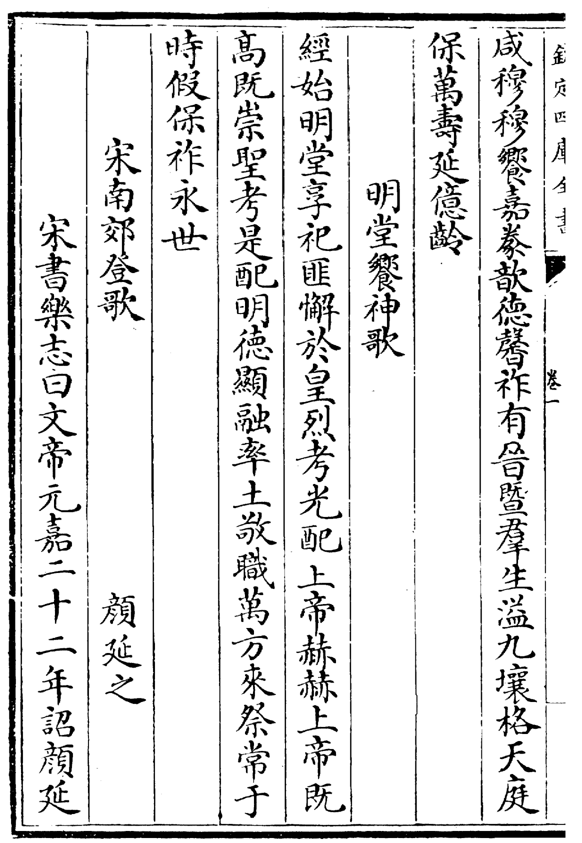
整泰折俟皇祇衆神感羣靈儀陰祀設吉禮施夜將極

時未移祇之體無形象潛泰幽洞忽荒祇之出薆若有

靈無遠天下母祇之來遺光景昭若存終冥冥祇之至

舉欣欣舞象德歌成文祇之坐同懽豫澤雨施化雲布

樂八變聲敎敷物咸亨祇是娛齊既潔侍者肅玉觴進



咸穆穆饗嘉豢歆德馨祚有𠩄曁羣生溢九壤格天庭保萬壽延億齡

明堂饗神歌

經始明堂享祀匪懈於皇烈考光配上帝赫赫上帝既高既崇聖考是配明德顯融率土敬職萬方來祭常于時假保祚永世

宋南郊登歌　顔延之

宋書樂志曰文帝元嘉二十二年詔顔延

之造天地郊夕牲迎送神饗神雅樂登歌

三篇

夕牲歌

夤威寶命嚴恭帝祖表海炳岱系唐冑楚靈鑒濬文民屬睿武奄受敷錫宅中拓宇亘地稱皇鬯天作主月竁來賓日際奉土開元首正禮交樂舉六典聯事九官列序有牷在滌有絜在俎以䝉王衷以答神祜

迎送神歌

維聖饗帝維孝養親皇乎備矣有事上春禮行宗祀敬

達郊禋金枝中樹廣樂四陳陟配在京降德在民奔精

照夜高燎煬晨陰明浮爍沈禜深淪告成大報受釐元

神月御按節星驅扶輪遥興遠駕曜曜振振

饗神歌

營泰畤定天衷思心睿謀筮從建表蕝設郊宫田燭置

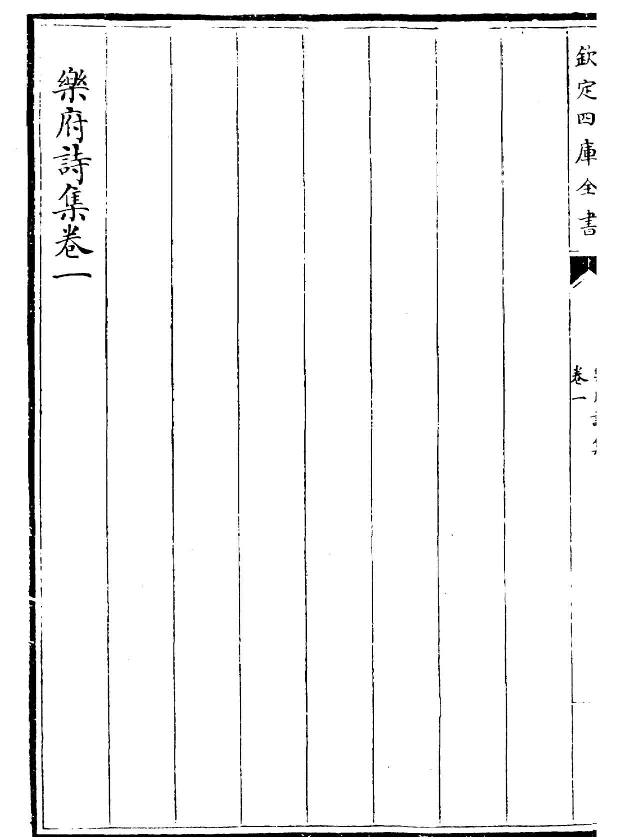
爟火通歷元旬律首吉飾紫壇坎列室中星兆六宗秩

乾宇晏地區謐大孝昭祭禮供牲日展盛自躬具陳器

備禮容形僻綴被歌鍾望帝閽聳神蹕靈之來辰光溢

潔粢酌娱太一明煇夜華晢日祼既始獻又終烟薌皀

報清穹饗宋德祚王功休命永福履充



樂府詩集卷一

樂府詩集卷二

宋 郭茂倩 編

郊廟歌辭

宋明堂歌 謝莊

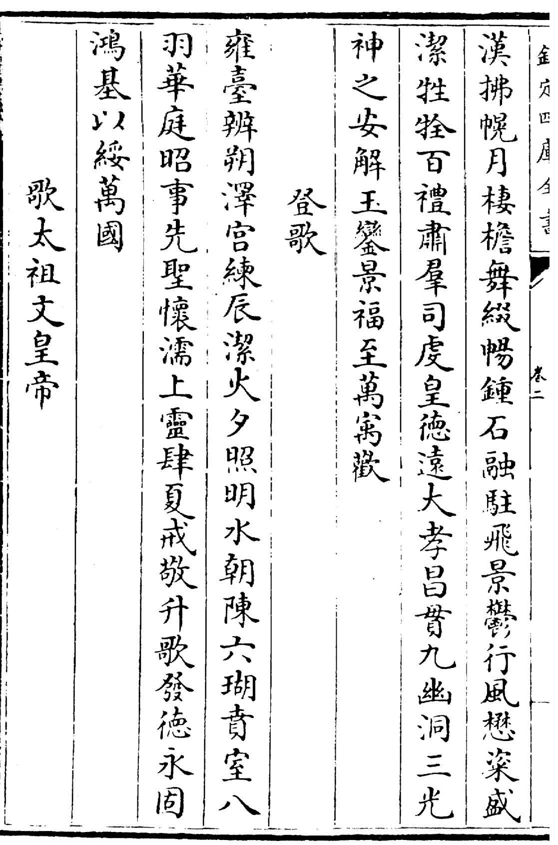
南齊書樂志曰明堂祠五帝漢郊祀歌皆四言宋孝武使謝莊造辭莊依五行數木數用三火數用七土數用五金數用九水數用六

按鴻範五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土月令木數八火數七土數五金數九水數六蔡邕云東方有木三土五故數八南方有火二土五故數七西方有金四土五故數九北方有水一土五故數六又納音數一言得土三言得火五言得水七言得金九言得木若依鴻範木數用三則應水一火二金四也若依月令金九水六則應木八火七也

當以鴻範一二之數言不成文故有取捨而使兩義並違未詳以數立文為何依據也周頌我將祀文王言皆四其一句五一句七莊歌太祖亦無定句宋書樂志曰迎送神歌依漢郊祀三言四句一轉韻

迎神歌

地紐謐乾樞回華蓋動紫微開旌蔽日車若雲駕六氣乘絪緼焻帝京輝天邑聖祖降百靈集構瑶戺聳珠簾



漢拂幌月棲檐舞綴暢鍾石融駐飛景鬱行風懋粢盛
潔牲牷百禮肅羣司虔皇德遠大孝昌貫九幽洞三光
神之安解玉鑾景福至萬寓歡

登歌

雍臺辨朔澤宮練辰潔火夕照明水朝陳六瑚賁室八
羽華庭昭事先聖懷濡上靈肆夏戒敬升歌發德永固
鴻基以綏萬國

歌太祖文皇帝

維天為大維聖祖是則辰居萬寓綴旒下國内靈八輔外光四瀛蒿宫仰盖日館希旌複殿留景重檐結風刮楹接緯達嚮承虹設業設虡在王庭肇禋祀克配乎靈

歌青帝

我將我享維孟之春以孝以敬以立我烝民

參映夕駟照晨靈乗震司青春雁將向桐始蕤柔風舞暄光遲萌動達萬品新潤無際澤無垠

歌赤帝

龍精初見大火中朱光北至圭景同帝在在離寔司衡水雨方降木槿榮庶物盛長咸殷阜恩覃四冥被九有

歌黄帝

履建宅中寓司繩御四方裁化遍寒燠布政周炎涼景麗條可結霜明水可折凱風扇朱辰白雲流素節分至乗結晷啓閉集恒度帝運緝萬有皇靈澄國步

歌白帝

百川如鏡天地爽且明雲沖氣舉德盛在素精木葉初

下洞庭始揚波夜光徹地翻霜照懸河庶類收成歲功行欲寧浹地奉渥罄宇承秋靈

歌黑帝

歲月既宴方馳靈乗坎德司規玄雲合晦烏路白雲繁亘天涯雷在地時未光飭國典閉關梁四節遍萬物殿福九域祚八鄉晨晷促夕漏延太陰極微陽宣鵲將巢冰已解氣濡水風動泉

送神歌

蘊禮容餘樂度靈方留景欲暮開九重肅五達鳳參差
龍已沫雲既動河既梁萬里照四空香神之車歸清都
琁庭寂玉殿虚睿化凝孝風熾顧靈心結皇思

齊南郊樂歌

南齊書樂志曰武帝建元二年有司奏郊
廟雅樂歌辭太廟登歌用褚淵餘悉用謝
超宗所撰多删顔延之謝莊辭以為新曲
備改樂名永明二年又詔王儉造太廟二

室及郊配辭其南郊樂羣臣出入奏肅咸之樂牲出入奏引牲之樂薦豆呈毛血奏嘉薦之樂凡夕牲歌並重奏迎神奏昭夏之樂皇帝入壇東門奏永至之樂升壇奏登歌初獻奏文德宣烈之樂次奏武德宣烈之樂太祖高皇帝配饗奏高德宣烈之樂飲福酒奏嘉胙之樂送神奏昭夏之樂就燎位奏昭遠之樂還便殿奏休成之樂

重奏

肅咸樂　　謝超宗

夤承寶命嚴恭帝緒奄受敷錫升中拓宇亘地稱皇罄天作主月域來賓日際奉土開元首正禮交樂舉六典聯事九官列序

引牲樂

皇乎敬矣恭事上靈昭教國祀肅肅明明有牲在滌有潔在俎以薦王衷以答神祐陟配在京降德在民奔精

望夜髙燎佇晨

嘉薦樂

我恭我享惟孟之春以孝以敬立我烝民青壇奄靄翠幙端凝嘉俎重薦兼藉再升設業設虡展容玉庭肇禋配祀克對上靈

昭夏樂

維聖饗帝惟孝饗親禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳月御按節星驅扶輪遥輿遠駕曜曜振振告成

大報受釐元神

永至樂

紫壇望靈翠幙佇神來天奏贄䥶地來賓神貺並介泯祇合祉恭昭鑒享肅光孝祀威藹四靈洞曜三光皇德全被大禮流昌

登歌

報惟事天祭實尊靈史正嘉兆神宅崇禎五時昭鬯六宗彜序介丘望塵皇軒肅舉

文德宣烈樂

營泰時定天衷思心緒謀筮從田燭置爟一作權火通大孝昭國禮融

武德宣烈樂

功燭上宙德耀中天風移九域禮飾八埏四靈晨炳五緯宵明膺歷締運遒茂前聲

高德宣烈樂　王儉

饗帝嚴親則天光大曷奕前古榮鏡無外日月宣華卿

雲流靄五漢同休六幽咸泰

嘉胙樂　謝超宗

邕嘉禮承休錫盛德符景緯昌華應帝策聖藹耀昌基融祉暉世歴聲正涵月軌書文騰日迹寶瑞昭神圖靈貺流瑞液我皇崇暉祚重芬冠往籍

昭夏樂

薦饗洽禮樂該神娱展辰旆回洞雲路拂璇階紫霧藹青霄開睠皇都顧玉臺留昌德結聖懐

昭遠樂

天以德降帝以禮報牲罇俯陳柴幣仰燎事展司采敬達瑄瑯煙贊青昊震颸紫場陳馨示策肅志宗禋禮非物備福唯誠陳

休成樂

昭事上祀饗薦具陳回鑾轉翠拂景翔宸綴縣敷暢鍾石昭融羽炫深晷籥曀行風肆序輟度肅禮停文四金聳衛六馭齊輪

齊北郊樂歌　　謝超宗

南齊書樂志曰北郊樂迎地神奏昭夏之樂升壇奏登歌初獻奏地德凱容之樂次奏昭德凱容之樂送神奏昭夏之樂瘞埋奏隷幽之樂餘辭同南郊隋書樂志曰齊氏承宋咸用元徽舊式宗祀朝饗奏樂俱同惟增北郊之禮乃元徽所闕永明六年之所加也唯送神之樂宋孝建二年秋起

居汪云奏肆夏永明中改奏昭夏

昭夏樂

詔禮崇營敬饗玄時靈正丹帷月肅紫墀展薦登華風縣凝鏘神惟戾止鬱葆遥莊昭望歲芬環游辰太穆哉尚禮横光秉謁

登歌

𠉀靈敬享禋肅彞文縣動聲儀薦潔牲芬陰祇以貺昭祀式慶九服熙度六農祥正

地德凱容歌

繕方丘端國陰掩珪晷仰靈心詔源委遍丘林禮獻物樂薦音

昭德凱容樂

慶圖濬邈蘊祥祕瑤俔天炳月嬪光紫霄邦化靈懋閫則風調儷德方儀㣲載以昭

昭夏樂

薦神升享序楙淹玉俎停金奏寶旆轉旒駕旋溢素景

鬱紫躔靈心顧留辰睠洽外瀛瑞中縣

隸幽樂

后皇嘉慶定祇玄時承帝休圖祇敫靈祉簴冪周序軒朱凝會牲幣芬壇精明佇盖調川瑞昌謦岳祥泰

齊明堂樂歌

南齊書樂志曰武帝建元初詔謝超宗造明堂夕牲等歌并採用謝莊辭賓出入奏肅咸樂牲出入奏引牲樂薦豆呈毛血奏

嘉薦樂迎神奏昭夏樂皇帝升明堂奏登歌初獻奏凱容宣烈之樂還東壁受福酒奏嘉胙樂送神一本缺上二字奏昭夏樂並建元永明中所奏也其凱容宣烈樂嘉胙樂太廟同用

肅咸樂二首　謝超宗

彝承孝典恭事嚴聖浹天奉賁鏧壤齊慶司儀具序羽容夙章芬枝揚烈黼構周張助賓奠軒酎珍充庭璆縣

凝會埍朱竽聲先期選禮肅若有承祇對靈祉皇慶昭

膺

尊事威儀輝容昭序迅恭明神絜盛牲俎肅肅嚴宮藹

藹崇基皇靈降止百祇具司戒誠望夜端列承朝依微

昭旦物色輕宵

引牲樂

惟誠絜饗惟孝尊靈敬芳黍稷敬滌犧牲騂繭在豢載

溢載豐以承宗祀以肅皇衷蕭芳四舉華火周傳神鑒

孔昭嘉足㸃牷

嘉薦樂二首

肇禋戒祀禮容咸舉六典飾文九司炤序牲柔既昭犧剛既陳恭滌惟清敬事惟神加籩再御兼俎兼薦節動軒越聲流金縣

奕奕閟幄亹亹嚴闈絜誠夕鑒端服晨暉聖靈戾止翊我皇則上綏四寓下洋萬國永言孝饗孝饗有容僾僾贊列肅肅雍雍

地紐謐乾樞回華蓋動紫微開旌蔽日車若雲駕六氣

乘絪縕煜帝京耀天邑聖祖降五雲集懋粢盛潔牲牷

百禮肅羣司虔皇德遠大孝昌貫九幽洞三光神之安

解玉鑾景福至萬寓歡

昭夏樂

登歌

雍臺辨朔澤宮選辰絜火夕照明水朝陳六瑚賁室八

羽華庭昭事先聖懷濡上靈肆夏式敬升歌發德永固

洪基以綏萬國

凱容宣烈樂

釃醴具登嘉俎咸薦饗洽誠陳禮周樂徧祝辭罷祼序容輟縣蹕動端庭鑾回嚴殿神儀駐景華漢高虛八靈宷衛三祇解途翠蓋耀澄輦帟凝晨玉鑣息節金輅懷音式誠達孝底心肅感追憑皇鑒思承淵範神錫懋祉四緯昭明仰福帝嶶俯齊庶生

青帝歌

參映夕駟昭晨靈乘震司青春雁將向桐始𦍩和風舞暄光遲萌動達萬品新潤無際澤無垠

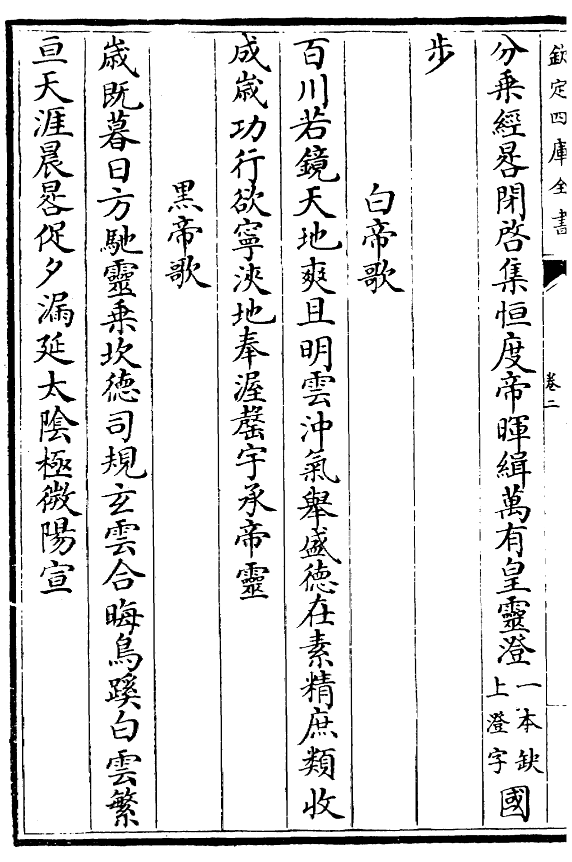
赤帝歌

龍精初見大火中朱光北至圭景同帝在在離寔司衡雨水方降木槿榮庶物盛長咸殷阜恩澤四溟被九有

下迻

黃帝歌

履艮宅中寓司繩總四方裁化徧寒燠布政司炎涼至



分乘經晷閉啓集恒度帝暉緝萬有皇靈澄一本缺國上澄字步

白帝歌

百川若鏡天地爽且明雲沖氣舉盛德在素精庶類收成歲功行欲寧浹地奉渥罄宇承帝靈

黑帝歌

歲既暮日方馳靈乘坎德司規玄雲合晦烏羇白雲繁亘天涯晨晷促夕漏延太陰極微陽宣

嘉胙樂

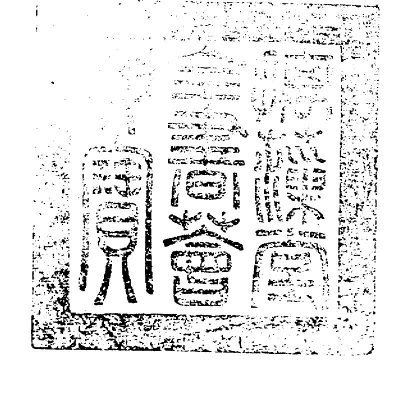
禮薦洽福祚昌聖皇膺嘉祐帝業凝休祥居極秉景運宅德瑞中王澄明臨四奧精華延八鄉泂海同聲憓澈宇麗乾光靈慶纏世祉鴻烈永無疆

昭夏樂

蘊禮容餘樂度靈方留景欲暮開九重肅五達鳳參差龍已沫雲既動河既梁萬里照四空香神之車歸清都璇庭寂玉殿虛鴻化凝孝風熾顧靈心結皇思鴻慶遐

鬯嘉薦令芳翊帝明德永祚深光

樂府詩集卷二



總校官進士臣胡　榮

校對官庶吉士臣徐如澍

謄錄貢生臣周志禮

欽定四庫全書薈要

集部

樂府詩集卷三四

詳校官候選知縣臣吳甸華



樂府詩集卷三

宋 郭茂倩 編

郊廟歌辭

齊雩祭樂歌

南齊書樂志曰建武二年雩祭明堂謝朓造辭一依謝莊唯世祖四言也

迎神歌八解

謝 朓

清明暢禮樂新候龍景練貞辰陽律亢陰晷伏耗下土
荐穜稑宸儀警王度乾嗟雲漢望昊天張盛樂奏雲儛
集五精延帝祖雩有諷禜有秩嘗𣅀芬圭瓚瑟靈之來
帝閽開車煜燿吹徘徊停龍轙徧觀此凍雨飛祥風靡
壇可臨奠可歆對甿祉鑒皇心

歌世祖武皇帝

濬哲維祖長發其武帝出自震重光御寓七德維宣九
疇咸叙靜難荆舒凝威蠡浦昧旦丕承夕惕刑政化壹

車書德馨粢盛昭星夜景非雲曉慶衢室成陰璧水如
鏡禮充玉帛樂被管絃於鑠在詠陟配于天自宮徂兆
靡愛牲牷我將我享永祚豐年

歌青帝

營翼日鳥殷宵凝冰一作水 泮元蟄昭景陽陽風習習女
夷歌東皇集禖春酒秉青珪命田祖渥羣黎

歌赤帝

惟此夏德德恢台兩龍既御炎精來火景方中南訛秩

靡草云黄含桃實族雲翁欝温風熉興雨祁祁黍苗徧

歌黄帝

稟火自高明毓金挺剛克涼燠資成化羣方載厚德陽季句萌達炎徂溽暑融商暮百工止歲極凌陰冲泉流疏已清原隰甸已平咸言祚惟億敦民保齊京

歌白帝

帝悅于兑執矩固司藏百川收潦精景應徂商嘉樹離披榆關命賓鳥夜月如霜秋風方嫋嫋商陰肅殺萬寶

咸巳迺勞哉望歲場功蕆可收

歌黒帝

白日短玄夜深招揺轉移太陰霜鐘鳴冥陵起星回天月窮紀聽嚴風來不息望玄雲黝無色曾冰洌積羽幽飛雪至天山側關梁閉方不巡合國吹饗蜡賓統微陽究終始百禮洽萬祚臻

送神歌

敬如在禮將周神之駕不少留躡龍鑣轉金蓋紛上馳

雲之外警七曜詔八神排閶闔渡天津有渰興膚寸積雨冥冥又終夕俾婁糧惟萬箱皇情暢景命昌

齊籍田樂歌　江淹

南齊書樂志曰籍田歌漢章帝元和元年班固奏周頌載芟祠先農晉傅玄作祀先農先蠶夕牲歌詩一篇迎送神一篇饗社稷先農先聖先蠶歌詩三篇辭皆叙田農事胡道安作先農饗神詩一篇樂府相傳舊歌三章

永明四年藉田詔江淹造歌淹不依故傳

製祀先農迎送神升歌及饗神歌二章

迎送神升歌

羽鑾從動金駕時遊教騰義鏡樂綴禮修率先丹耦躬

遵緑疇靈之聖之歲殷澤柔

饗神歌

瓊斝既飾繡簋以陳方燮嘉種永毓宵民

梁雅樂歌 沈約

隋書樂志曰梁初郊禋宗廟及三朝之樂並用宋齊元徽永明儀注唯改嘉祚為永祚又去永至之樂何佟之周捨議按周禮王出入奏王夏大祭祀與朝會同用而漢制皇帝在廟奏永至朝會別奏皇夏二樂有異于禮為乖乃除永至還用皇夏蓋秦漢已來稱皇故變王夏為皇夏也及武帝定國樂並以雅為稱取詩序云言天下之

事形四方之風謂之雅雅者正也論語云
仲尼自衛反魯然後樂正雅頌各得其所
故曰雅止乎十二則天數也乃至階步之
樂增撤食之雅焉衆官出入奏俊雅皇帝
出入奏皇雅皇太子出入奏胤雅王公出
入奏寅雅上壽酒奏介雅食舉奏需雅撤
饌奏雍雅牲出入奏滌雅薦毛血奏牷雅
降神及迎送奏諴雅皇帝飲福酒奏獻雅

燎埋奏禋雅其辭並沈約所製普通中薦
蔬之後改諸雅歌敕蕭子雲製辭既無牲
牢遂省滌雅牷雅云

皇雅三首

隋書樂志曰皇帝出入奏皇雅取詩大雅
云皇矣上帝臨下有赫也二郊太廟同用

帝德實廣運車書靡不賓執瑁朝羣后垂旒御百神八
荒重譯至萬國婉來親

華蓋拂紫微句陳繞太一容裔被緹組參差羅罕畢星
回昭以爛天行徐且謐
清蹕朝萬寓端冕臨正陽青絢黄金繶衮衣文繡裳既
散華蟲采復流日月光
滌雅
隋書樂志曰牲出入奏滌雅取禮記郊特
牲云帝牛必在滌三月也二郊明堂太廟
同用

將修盛禮其儀孔熾有腯斯牲國門是置不黎不瘯𤻲
癹悉罪忌呈肌獻體永言昭事俯休皇德仰綏靈志百福
具膺嘉祥允洎駿奔伊在慶覃遐嗣

牷雅

隋書樂志曰薦毛血奏牷雅取春秋左氏

傳云牲牷肥腯也二郊明堂太廟同用

反本興敬復古昭誠禮容宿設祀事孔明華俎待獻崇

碑麗牲充哉繭握肅矣簪纓其膋既啓我豆既盈庖丁

游刃葛盧驗聲多祉攸集景福來并

誠雅三首

隋書樂志曰降神及迎送神奏誠雅取尚書大禹謨云至誠感神也南郊降神用懷忽慌北郊迎神用地德溥二郊明堂太廟送神同用我有明德

懷忽慌瞻浩蕩盡誠絜致虔想出杳冥隆無象皇情肅具僚仰人禮盛神途敞傻明靈申敬饗感蒼極洞玄壤

地德溥崑丘峻揚羽翟鼓應𩋾出尊祇展誠信招海瀆
羅嶽鎮惟福祉咸昭晉
我有明德馨非稷黍牲玉孔備嘉薦惟旅金懸宿設和
樂具舉禮達幽明敬行樽俎鼓鍾云送遐福是與
獻雅
隋書樂志曰皇帝飲福酒奏獻雅取少牢
饋食禮云祝酌授尸主人拜受爵禮記祭
統云尸飲五君洗玉爵獻卿令之飲福酒

亦古獻爵之義也二郊明堂太廟同用

神宮肅肅天儀穆穆禮獻既同膺此釐福我有馨明無愧史祝

禋雅二首

隋書樂志曰燎埋奏禋雅取周禮大宗伯云以禋祀祀昊天上帝書曰禋于六宗也

就燎用紫宮昭煥就埋用盛樂斯舉

紫宮昭煥太一微玄降臨下土尊高上天載陳珪璧式

備牲牷雲孫清引栒虡高懸俯昭象物仰致高煙肅彼

靈祉咸達皇虔

盛樂斯舉協徵調宫靈饗慶洽祉積化融八變有序三

獻已終坎牲瘞玉酬德報功振垂成吕投壤生風道無

虚致事由感通於皇盛烈比祚華嵩

梁南郊登歌二首　沈約

登歌者祭祀燕饗堂上所奏之歌也禮記

明堂位曰升歌清廟下管象武仲尼燕居

曰入門而金作示情也升歌清廟示德也下而管象示事也是故古之君子不必親相與言也以禮樂以相示郊特牲曰奠酬而工歌發德也歌者在上匏竹在下貴人聲也周禮大師職曰大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊小師曰大祭祀登歌擊拊尚書大傳曰古者帝王升歌清廟大琴練絃達越大瑟朱絃達越以韋為鼓不以竽瑟之聲

亂人聲清廟升歌歌先人之功烈德澤苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王故書曰戛擊鳴球搏拊琴瑟以詠祖考來格此之謂也按登歌各頌祖宗之功烈去鐘撤竽以明至德所以傳云其歌之呼也曰於穆清廟於者歎之也穆者敬之也清者欲其在位者徧聞之也隋書樂志曰大戴云清廟之歌懸一磬而尚搏拊在漢之世

獨奏登歌近代以來始用絲竹舊三朝設樂皆有登歌梁武以為登歌者頌祖宗功業非元日所奏於是去之後以其說非通復用於嘉慶後周登歌備鐘磬琴瑟階上設笙管隋亦因之合於儀禮荷瑟升歌及笙人立於階下間歌合樂是燕飲之事也祀神宴會通行之若大祀臨軒陳於壇之上若冊拜王公設宮懸不用登歌釋奠則

唯用登歌而不設懸梁南北郊宗廟皇帝

初獻及明堂徧歌五帝德並奏登歌

暾既明禮告成惟聖祖主上靈爵已獻罍又盈息羽籥

展歌聲僾如在結皇情

禮容盛尊俎列玄酒陳陶匏設獻清酤致虔絜王既升

樂已闋降蒼昊垂芬烈

梁北郊登歌二首　沈約

方壇既掐地祇已出盛典弗諐羣望咸秩乃升乃獻敬

成禮卒靈降無兆神饗載謐允矣嘉祚其升如日
至哉坤元實惟厚載躬兹奠饗誠交顯晦或升或降揺
珠動佩德表成物慶流皇代純嘏不愆祺福是賚

梁明堂登歌　沈約

歌青帝

帝居在震龍德司春開元布澤含和尚仁羣居既散歲
云陽止飭農分地民粒惟始雕梁繡栱丹楹玉墀靈威
以降百福來綏

歌赤帝

炎光在離火爲威德執禮昭訓持衡受則靡草既凋溫風以至嘉薦惟旅時羞孔備齊醍在堂笙鏞在下匪惟七百無絶終始

歌黄帝

鬱彼中壇含靈闡化迴環氣象輪無輟駕布德焉在四序將收音宫數五飯稷驂騮宅屏居中旁臨外宇升爲帝尊降爲神主

歌白帝

神在秋方帝居西皓允兹金德裁成萬寶鴻來雀化豺見火邪幕無元鳥菊有黄花載列笙磬式陳彞俎靈罔常懐惟德是與

歌黑帝

德盛乎水玄冥紀節陰降陽騰氣凝象閉司智莅坎駕鐵衣玄祁寒坼地晷度迴天悠悠四海駿奔奉職祚我無疆永隆人極

北齊南郊樂歌

隋書樂志曰齊武成時始定四郊宗廟三朝之樂大禘圜丘及北郊夕牲羣臣入門奏肆夏樂迎神奏高明樂登歌辭同牲出入薦毛血並奏昭夏羣臣出進熟羣臣入並同奏肆夏辭同初入進熟皇帝入門奏皇夏升丘奏皇夏壇上登歌辭同初獻奏高明樂奠爵訖奏高明之樂覆燾之舞獻

太祖配饗神座奏武德之樂昭烈之舞皇帝小退當昊天上帝神座前奏皇夏辭同
上飲福酒奏皇夏詣東陛還便坐奏皇夏辭同初入門送神降丘南陛奏高明樂之辭同
望燎位奏皇夏辭同上紫壇既燎奏昭夏樂自望燎還本位奏皇夏辭同上還便殿奏皇夏羣臣出奏肆夏辭同上祠感帝用

圜丘樂

肆夏樂

肇應靈序奄字黎民乃朝萬國爰徵百神祇展方望幽顯咸臻禮崇聲協贄列珪陳翼差鱗次端笏垂紳來趨動色式贊天人

高明樂

惟神監矣皇靈肅止圜璧展事成文即始士備八能樂合六變風湊伊雅光華襲薦宸衛騰景靈駕霏煙嚴壇生白綺席凝玄

昭夏樂

剛柔設位惟皇配之言肅其禮念暢在兹飾牲舉獸載歌且舞既設伊腯致精靈府物色惟典齋沐加恭宗族咸暨罔不率從

昭夏樂

展禮上月肅事應時蒴栗爲用交暢有期弓矢斯發覔寮將事圜神致祀率由先志和以鸞刀臭以血膋至哉敬矣厥義孔髙

皇夏樂

帝敬昭宣皇誠肅致玉帛齊軌屏攝咸次三垓上列四陛旁升龍陳萬騎鳳動千乘神儀天藹睟容離曜金根停軫奉光先導

皇夏樂

紫壇雲曖紺幄霞褰我其陟止載致其虔百靈竦聽萬國咸仰人神咫尺玄應肸蠁

高明樂

上下眷旁午從爵以質獻以恭咸斯暢樂惟雍孝敬闡
臨萬邦

高明樂

自天子之會昌神道丘陵肅事克光天保九關洞開百
靈環列八樽呈備五聲投節

武德樂

配神登聖主極尊靈敬宣昭燭咸達窅冥禮弘化定樂
贊功成穰穰介福下被羣生

皇夏樂

皇心緬且感吉蠲奉至誠赫哉光盛德乾巛古坤字詔百靈報福歸昌運承祐播休明風雲馳九域龍蛟躍四溟浮幕呈光氣儷象燭華精護武方知恥韶夏僅同聲

高明樂

獻享畢縣佾周神之駕將上遊超斗極絶河流懐萬國寧九州欣帝道心顧留帀上下荷皇休

昭夏樂

玄黃覆載元首照臨合德致禮有契其心敬申事閟潔誠云報玉帛載升棫樸斯燎寥廓幽暧播以馨香皇靈惟監降福無疆

皇夏樂

天大親嚴匪敬伊孝永言肆饗宸明增耀陽丘既暢大典逾光乃安斯息欽若舊章天迴地旋鳴鑾引警且萬且億皇歷惟永

北齊北郊樂歌

隋書樂志曰齊北郊迎神奏高明樂登歌
辭同薦毛血奏昭夏進熟皇帝入門皇帝
升丘並奏皇夏奠爵訖奏高明樂覆壽之
舞送神降丘南陛奏高明樂既瘞奏昭夏
樂還便殿奏皇夏餘並同南郊樂

高明樂

惟祇監矣皇靈肅止方琮展事即陰成理士備八能樂
合八變風湊伊雅光華襲薦宸衛騰景靈駕霏煙嚴壇

生白綺席凝玄

昭夏樂

展禮上月肅事應時藏粢為用交暢有期弓矢斯發瓮粢將事萬祇致祀率由先志和以鸞刀臭以血膋至哉敬矣厥義孔高

皇夏樂

帝敬昭宣皇誠肅致玉帛齊軌屏攝咸次重垓上列分陛旁升龍乘萬騎鳳動千乘神儀天藹睟容離曜金根

停軫奉光先導

皇夏樂

層壇雲瞹嚴幄霞褰我其陟止載致其虔百靈竦聽萬國咸仰人神咫尺玄應肸蠁

高明樂

自天子之會昌神道方澤祇事克光天保九闢洞開百靈環列八樽呈備五聲投節

高明樂

獻享畢懸佾周神之駕將下遊超荒極憩崑丘懷萬國

寧九州欣帝道心顧留帀上下荷皇休

昭夏樂

玄黄覆載元首照臨合德致禮有契其心敬申事闋絜

誠云報牲玉載陳棫樸斯燎宩鄗幽曖播以馨香皇靈

惟監降福無疆

皇夏樂

天大親嚴匪敬伊孝永言肆享宸明增耀陰澤云暢大

典逾光乃安斯息欽若舊章天迴地旋鳴鑾引警且萬且億皇歷惟永

北齊五郊樂歌

隋書樂志曰齊五郊迎氣降神並奏高明樂又曰禮五方上帝並奏高明之樂為覆燾之舞

青帝高明樂

歲云獻谷風歸斗東指雁北飛雷鞭激雷車遽虹旌靡

青龍馭和氣洽具物滋繁降止應帝期

赤帝高明樂

婺女司旦中呂宣朱精御節離景延根荄俊茂温風發柘火風水應炎月執衡長物德孔昭赤斿霞曳會令朝

黄帝高明樂

居中帀五運秉衡畢四時含養資羣物協德固皇基𠷕緩契王風持載符君德良辰動靈駕承祀昌邦國

白帝高明樂

風涼露降馳景颸寒精山川揺落平秩在西成盖藏成積烝人被嘉祉從享來儀鴻休溢千祀

黑帝高明樂

虹藏雉化告寒氷壯地坼年殫日次月紀方極九州萬邦獻力叶光是紀嵗窮微陽潛兆方融天子赫赫明聖享神降福惟敬

北齊明堂樂歌

隋書樂志曰齊祀五帝於明堂先祀一日

夕牲羣臣入自門奏肆夏太祝令迎神奏
高明樂覆燾舞太祖配饗奏武德樂昭烈
舞五方天帝並奏高明樂覆燾舞辭同迎
氣牲出入薦毛血並奏昭夏樂羣臣出進
熟羣臣入並奏肆夏辭同初入進熟皇帝
入門及升壇並奏皇夏辭同用初獻祼獻
並奏高明樂覆燾舞飲福酒奏皇夏太祝
送神奏高明樂覆燾舞還便殿奏皇夏

肆夏樂

國陽崇祀嚴恭有聞荒華胥暨樂我大君冕瑞有列翕帛載叙羣后師師威儀容與執禮辨物司樂考章率由靡墜休有烈光

高明樂

祖德光國圖昌祇上帝禮四方闢紫宮洞華闕龍虎奮風雲發飛朱雀從元武攜日月帶雷雨燿宇内溢區中眷帝道感皇風帝道康皇風扇粢盛列椒糈薦神且寧

會五精歸福祿幸閶亭

武德樂

我惟我祖自天之命道被歸仁時屯啓聖運鍾千祀授手萬姓夷兇掩虐匡積翼正載經載營庶土咸寧九功以洽七德兼盈丹書入告玄玉來呈露甘泉白雲郁河清聲教咸往舟車畢會仁加有形化洽無外嚴親惟重陟配惟大既祐斯歌率土攸賴

昭夏樂

孝饗不匱精絜臨年滌牢委溢形色博牷于以用之言

承歆祀肅肅威儀敢不敬止載飭載省維牛維羊明神

有察保兹萬方

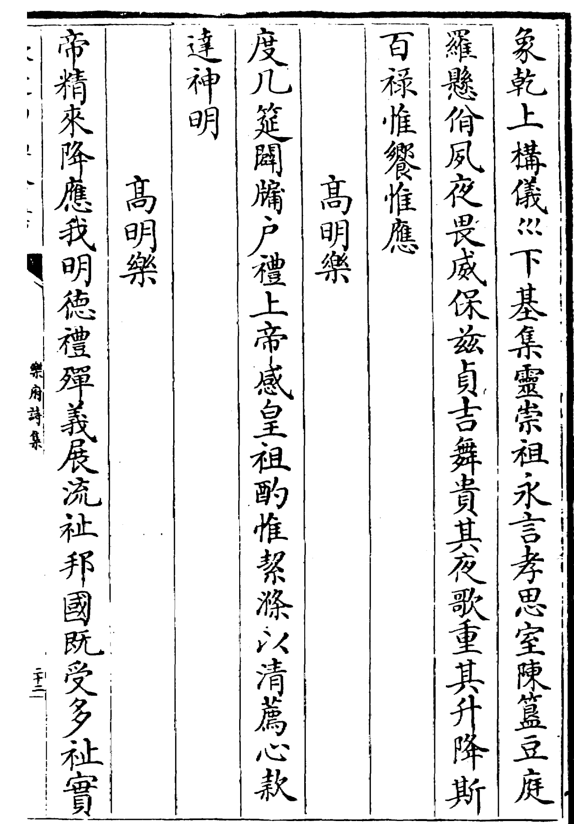
昭夏樂

我將宗祀寅獻駿誠鞠躬如在側聽無聲薦色斯純呈

氣斯臭有滌有濯惟神其祐五方來格一人多祉明德

惟馨於穆不已

皇夏樂



象乾上構儀巛下基集靈崇祖永言孝思室陳簠豆庭羅懸佾夙夜畏威保玆貞吉舞貴其夜歌重其升降斯百禄惟饗惟應

高明樂

度几筵闢牖户禮上帝感皇祖酌惟絜滌以清薦心款達神明

高明樂

帝精來降應我明德禮殫義展流祉邦國既受多祉實

資孝敬祀竭其誠荷天休命

皇夏樂

恭祀洽盛禮宣英猷爛層景廣澤同深泉上靈鍾百福羣神歸萬年月軌咸梯岫日域盡浮川瑞烏飛玄扈潛鱗躍翠漣皇家曆寶歷兩地復參天

高明樂

青陽奏發朱明歌西皓唱玄冥大禮罄廣樂成神心懌將遠征飾龍駕矯鳳旍指閶闔憩層城出溫谷邁炎庭

跨西汜過北溟忽萬億耀光精比電騖與雷行嗟皇道
懐萬靈固王業震天聲
皇夏樂
文物備矣聲明有章登薦惟肅禮遡前王邕齊云終折
旋告罄穆穆旒冕藴誠畢敬屯衛按部鑾蹕迴途暫留
紫殿將及清都

樂府詩集卷三